

Spett.le
AICS
Associazione Italiana Cultura Sport
Presidente On. Bruno Molea
Via Barberini, 68
00187 ROMA

Roma, 16 MAG. 2016
Prot. 1DH/12 - 2016

Oggetto: Estensione trattamento tariffario Centri Anziani

PREMESSA

AICS, che ha sottoscritto in data 9 luglio 1999 l'accordo quadro per la regolamentazione dell'attività svolta dai circoli, ha richiesto a SIAE di poter stipulare una convenzione concernente le attività musicali svolte dai Centri Anziani ad essa aderenti.

Tenuto conto di quanto rappresentato, SIAE ritiene di poter estendere ai Centri Anziani AICS il trattamento normativo e tariffario attualmente previsto per tale settore.

SIAE precisa tuttavia che tale estensione può aver luogo solo a titolo provvisorio, in quanto la normativa del settore è attualmente in corso di riesame. L'estensione ad AICS può quindi essere riconosciuta solo fino alla entrata in vigore della nuova normativa.

Si riporta, qui di seguito, la disciplina allo stato applicabile.

1) OGGETTO

- Trattenimenti danzanti, con esecuzioni musicali dal "vivo" o con strumento meccanico;
- Esibizioni musicali (concerti di qualsiasi genere, ivi compresi quelli bandistici);
- Musica in accompagnamento o sottofondo a lezioni di danza, ballo o ginnastica;
- Musica d'ambiente diffusa con strumenti riproduttori nei locali del Centro (non abbinata ad alcuno spettacolo o intrattenimento).

Ai fini dell'applicazione del trattamento tariffario che segue, le attività sopra menzionate debbono essere:

- ♦ organizzate direttamente dai Centri Anziani aderenti ad AICS;
- ♦ svolte presso la sede, ivi compresi gli spazi all'aperto connessi alla sede stessa, o in locali messi a disposizione per la circostanza e riservate al Centro; se i locali sono pubblici esercizi, per l'occasione devono riservare l'attività al Centro;
- ♦ riservate esclusivamente agli anziani iscritti;
- ♦ previste con ammissione assolutamente gratuita dei partecipanti (senza pagamento di alcun biglietto di ingresso, tessera o quota sociale specifica per l'attività) e senza introiti di alcun genere, neanche sotto forma di contributi o erogazioni. Eventuale servizio di somministrazione di alimenti e/o bevande deve essere offerto a prezzi non maggiorati.

2) TRATTAMENTO TARIFFARIO

A) PARAMETRI

Ai fini dell'individuazione dei compensi in abbonamento concorrono i seguenti parametri:

- ♦ **Tipologia dell'utilizzazione**
- ♦ **Numero di iscritti al Centro**
 - fino a 100 iscritti
 - da 101 a 300 iscritti
 - oltre 300 iscritti

I compensi in abbonamento sotto riportati sono previsti a copertura di un periodo trimestrale consecutivo di attività.

B) TABELLE COMPENSI IN ABBONAMENTO

COMPENSI IN ABBONAMENTO			
Manifestazioni gratuite			
	Centri fino a 100 iscritti	Centri da 101 a 300 iscritti	Centri oltre 300 iscritti
MUSICA D'AMBIENTE + fino a 9 trattenimenti danzanti al mese + MUSICA in accompagnamento a lezioni di danza, ballo, ginnastica	€ 183,70 a trimestre	€ 229,60 a trimestre	€ 262,20 a trimestre

MANIFESTAZIONI AGGIUNTIVE GRATUITE		
	Centri fino a 300 iscritti	Centri oltre 300 iscritti
Per manifestazioni musicali diverse dal trattenimento danzante (es, concerto) massimo 2 manifestazioni a trimestre	+ € 19,80 a trimestre	+ € 23,00 a trimestre
Per proiezioni di film e filmati massimo 2 proiezioni a trimestre	+ € 7,70 a trimestre	+ € 8,90 a trimestre

C) TRATTENIMENTI DANZANTI SINGOLI

Per i Centri Anziani che svolgono una limitata attività per la quale non ricorrono i parametri per l'applicazione dei compensi in abbonamento, viene determinato uno specifico compenso dovuto per ciascun trattenimento danzante (€ 25,00 a trattenimento).

3) ESCLUSIONI

Per le manifestazioni ed i trattenimenti diversi da quelli sopra menzionati, o per attività rivolte anche a pubblico estraneo al Centro/Circolo Anziani, ovvero qualora i Centri/Circoli Anziani non vogliano usufruire dell'abbonamento, vengono applicati gli ordinari compensi riservati all'Associazione sociale.

Per le proiezioni di home video è necessaria la preventiva autorizzazione del produttore cinematografico del film che si intende proiettare.

4) RIDUZIONI

In ragione della collaborazione e delle attività di informazione che, in fase di applicazione della presente disciplina, si renderanno necessarie da parte dell'AICS nei confronti dei propri aderenti, ai Centri/Circoli Anziani aderenti a codesta Associazione presenti nell'elenco fornito all'Ufficio territoriale della SIAE viene riconosciuta una riduzione del **20%** sui compensi in abbonamento, ad esclusione di quelli previsti per le manifestazioni aggiuntive.

Ai fini dell'applicazione della suddetta riduzione il Centro Anziani deve presentare all'Ufficio della SIAE competente per territorio il certificato di iscrizione ad AICS valido per l'anno in corso.

L'Associazione si impegna a fornire trimestralmente alla SIAE – Divisione Musica U.O. Accordi l'elenco aggiornato degli aderenti.

5) TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE turistiche o culturali

Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore, organizzate dal Centro/Circolo Anziani con l'offerta di un "trattenimento musicale", a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o cena, il compenso per Diritto d'Autore è determinato forfettariamente in **€ 25,80**.

6) PERMESSO SPETTACOLI E PROGRAMMA MUSICALE

Il responsabile della struttura che intenda organizzare una manifestazione oggetto del presente trattamento tariffario deve preventivamente richiedere all'Ufficio della SIAE competente per territorio:

- il rilascio del "Permesso spettacoli e trattenimenti", fornendo tutti i dati e gli elementi di valutazione utili per l'individuazione dei parametri di riferimento al fine della corretta determinazione della misura dei compensi dovuti per Diritto d'Autore;
- la fornitura dei "programmi musicali" da consegnare e far compilare a cura del direttore o responsabile delle esecuzioni. Il programma musicale, debitamente firmato nell'apposito spazio dal direttore o responsabile delle esecuzioni stesse, deve essere restituito all'Ufficio territoriale della SIAE, entro il giorno successivo a quello delle esecuzioni.

L'omessa indicazione di opere eseguite o l'indicazione di composizioni musicali non effettivamente eseguite comporta l'applicazione, a carico dell'organizzatore, delle penali previste dal Permesso spettacoli e trattenimenti.

7) TERMINI DI VALIDITA' ED ADEGUAMENTO COMPENSI

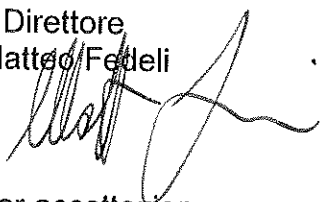
- a) La presente disciplina si riterrà valida dalla data di ricezione da parte di SIAE della presente nota, sottoscritta da AICS, e fino a diversa comunicazione da parte di SIAE in conseguenza della finalizzazione delle revisioni normative e tariffarie menzionate in premessa.
- b) In difetto di detta condizione, l'accordo si intenderà valido fino al 31 dicembre 2016 e si rinnoverà tacitamente di anno in anno, salvo disdetta di una delle parti da comunicarsi almeno due mesi prima della scadenza.
SIAE in particolare si riserva di valutare i risultati concreti dell'applicazione dell'accordo e, sotto il profilo della riduzione riconosciuta, il numero dei permessi rilasciati.
- c) SIAE si riserva il diritto di adeguare annualmente i compensi sulla base dell'indice ISTAT. Al riguardo si informa che per le tariffe in questione attualmente risultano accantonati 3,9 punti percentuali ISTAT, maturati e non conteggiati negli scorsi anni, che potranno essere considerati in occasione dei prossimi aggiornamenti tariffari.

Si prega di restituire la presente nota regolarmente sottoscritta in calce e si inviano distinti saluti.

Divisione Musica

Il Direttore

Matteo Fedeli



Per accettazione:

AICS – Associazione Italiana Cultura Sport
Il Presidente