



PROGRAMMA ATTIVITA'
Stagione 2021/22 di AICS DANZA
Settore DANZE ACCADEMICHE e URBANE

MANIFESTAZIONI ed EVENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI di DANZA

NOVEMBRE 2021

CROCIERA MSC Fantasia - 21/28 Novembre da Genova

(Genova- La Spezia - Napoli- Palma Majorca - Barcellona - Marsiglia)

Settimana Formativa per allievi e GALA delle Scuole di Danza AICS (Performance in Teatro e Dinner Gala)

GENNAIO 2022

ON LINE – 22-23 Gennaio

ELIMINATORIE ON LINE Rassegna Coreografica Nazionale a Premi per scuole (riservato a GRUPPI)

FEBBRAIO 2022

Firenze – 26-27 Febbraio [all'interno della manifestazione **DANZA IN FIERA**]

FINALE Rassegna Coreografica Nazionale a Premi per scuole (riservato a GRUPPI) e **lezioni/audizioni di Danza** per allievi

MARZO/APRILE 2022

Roma – data da definire

“DANCE TWINNING WEEK ITALIA /USA” in presenza oppure on line

Evento ponte internazionale per scuole di danza e allievi, con lezioni/audizioni di danza, tappa unica della selezione italiana per il Summer Intensive di Ruth Page Center for the Arts Chicago_USA, e performance finale, vetrina delle scuole di danza partecipanti.

APRILE 2022

ON LINE – 02-03 APRILE

ELIMINATORIE ON LINE #DANCENOW Concorso Nazionale di Danza Classica, Moderna, Contemporanea, Propedeutica alle Danze Accademiche, Composizione Coreografica (tutti gli stili ammessi anche Hip Hop e danze urbane) per Solisti, Duetti, Gruppi

MAGGIO 2022

Roma - Sabato 7 Maggio in presenza (Teatro in via di definizione)

FINALE #DANCENOW Concorso Nazionale di Danza Classica, Moderna, Contemporanea, Propedeutica alle Danze Accademiche, Composizione Coreografica (tutti gli stili ammessi anche Hip Hop e danze urbane) per Solisti, Duetti, Gruppi



ATTIVITA' FORMATIVA per DOCENTI DANZE ACCADEMICHE e URBANE

con rilascio di Diploma Nazionale AICS, Tesserino tecnico di Insegnante, Iscrizione all'Albo Nazionale Insegnanti Settore Danza di AICS Nazionale

1. 09-10/16-17 OTTOBRE + 06-07 NOVEMBRE 2021_CORSO di FORMAZIONE Docenti **PROPEDEUTICA ALLE DANZE ACCADEMICHE [Livello Unico] _ON LINE** condotto da Elena Viti e Antonella Lazzaretti (già Docenti Accademia Nazionale di Danza)_36 ore
2. 23-24/30-31 OTTOBRE + 13-14 NOVEMBRE 2021_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CLASSICA [I Livello] Metodo Russo_ON LINE** oppure IN PRESENZA a ROMA condotto da Mariella Ermini (già Docente di tecnica e metodologia Accademia Nazionale di Danza)_42 ore
3. 08-09/15-16/22-23 GENNAIO 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CLASSICA [II Livello] Metodo Russo_ON LINE** oppure IN PRESENZA a ROMA condotto da Mariella Ermini (già Docente di tecnica e metodologia Accademia Nazionale di Danza)_42 ore
4. 05-06/12-13/19-20 FEBBRAIO 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CLASSICA [I Livello] Metodo Italiano_ON LINE** oppure IN PRESENZA a FIRENZE condotto da Alessandra Alberti (ISTD licentiate, DDE approved Tutor, Docente Accademia Nazionale di Danza)_42 ore
5. *Date in via di definizione*_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CLASSICA [II Livello] Metodo Italiano_ON LINE** oppure IN PRESENZA a FIRENZE condotto da Alessandra Alberti (ISTD licentiate, DDE approved Tutor, Docente Accademia Nazionale di Danza)_42 ore
6. 05-06/12-13/19-20 MARZO 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **INTRODUZIONE ALLA DANZA SPAGNOLA [I Livello] _ON LINE** oppure IN PRESENZA condotto da con Teresa Spinelli e Alessandro Ciardini_42 ore
7. 26-27 MARZO + 9-10 e 23-24 APRILE 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA MODERNA [I Livello] _ON LINE** oppure IN PRESENZA condotto da Teresa Hall (F.I.S.T.D Tutor and Assessor)_42 ore totali
8. 05-06/12-13/26-27 MARZO 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CONTEMPORANEA finalizzata alla Danza Terapia [I Livello]_ON LINE** condotto da Simona Zaccagno (Psicologa clinica, Danzaterapeuta, Danzatrice e Coreografa, Esperta in Artiterapie)_42 ore
9. 14-15/21-22/28-29 MAGGIO 2022_CORSO di FORMAZIONE Docenti **PEDAGOGIA DEL MOVIMENTO NELLA PRIMA INFANZIA 0-3 anni [Livello Unico]_ON LINE** oppure IN PRESENZA a ROMA condotto da Antonella Lazzaretti_36 ore
10. *Date in via di definizione*_CORSO di FORMAZIONE Docenti **DANZA CONTEMPORANEA finalizzata alla Danza AEREA [Livello Unico]_modalità MISTA** condotto da Rio Ballerani e Gabriel Zoccola_36 ore
11. *Date in via di definizione*_CORSO di FORMAZIONE Docenti **HIP HOP [I Livello]_ON LINE** oppure IN PRESENZA_42 ore



ATTIVITA' AGGIORNAMENTO per DOCENTI DANZE ACCADEMICHE e URBANE

con rilascio di Attestati di validità Nazionali AICS e conferma biennale dell'iscrizione all'Albo Nazionale Insegnanti Settore Danze Accademiche e Urbane di AICS

NB: Tali corsi possono essere organizzati da AICS Nazionale attraverso la CTN Danze Accademiche e Urbane oppure su proposta dei Comitati provinciali o regionali, seguendo direttive generali (monte ore, e scheda preventivo/consuntivo) comunque fornite dalla Direzione Nazionale AICS - Settore Danze Accademiche e Urbane che valuterà CV docenti, contenuti didattici proposti rilasciando una specifica autorizzazione.

1. 20-21/27-28 NOVEMBRE 2021_ **CORSO di AGGIORNAMENTO/APPROFONDIMENTO Docenti DANZA CLASSICA TECNICA MASCHILE_ON LINE** oppure IN PRESENZA condotto da Antonio Salernitano (già solista Teatro San Carlo di Napoli)_16 ore
2. 04-05/11-12 DICEMBRE 2021_ **Corso di AGGIORNAMENTO/APPROFONDIMENTO Docenti ANATOMIA E FISICA: come due scienze possono supportare lo studio tecnico della disciplina artistica nel danzatore_ON LINE** condotto da Teresa Rospetti (Accademia Nazionale di Danza)_16 ore
3. 08-09 GENNAIO 2022_ **CORSO di AGGIORNAMENTO/APPROFONDIMENTO Docenti Danza Contemporanea metodo FLOOR WORK_IN PRESENZA** condotto da Paola Sorressa (Accademia Nazionale di Danza, Direttrice artistica Mandala Dance Company)_16 ore
4. 05-06 FEBBRAIO 2022_ **CORSO di AGGIORNAMENTO/APPROFONDIMENTO Docenti Danza Contemporanea metodo CONTACT IMPROVISATION_IN PRESENZA** condotto da Paola Sorressa (Accademia Nazionale di Danza, Direttrice artistica Mandala Dance Company)_16 ore
5. 15-16 e 29-30 GENNAIO 2022_ **CORSO di AGGIORNAMENTO/APPROFONDIMENTO Docenti DANZA DI CARATTERE_ON LINE** condotto da Barbara Protti (già solista e prima ballerina internazionale)_16 ore

ATTIVITA' FORMATIVA per ALLIEVI DANZE ACCADEMICHE e URBANE

con rilascio di Attestati Nazionali AICS validi per i crediti formativi

FEBBRAIO 2022

Firenze – 26-27 Febbraio

“DANZA IN FIERA” Lezioni/audizioni di danza per allievi

MARZO/APRILE 2022

“DANCE TWINNING WEEK ITALIA-USA” a Roma in presenza oppure on line

Formazione/aggiornamento Internazionale per allievi [tappa unica della selezione italiana per il Summer Intensive di Ruth Page Center for the Arts Chicago_USA]

APRILE/MAGGIO/GIUGNO 2022 in presenza

Percorso ad ESAMI annuali con rilascio di Attestati Nazionali di superamento livello, validi per i crediti formativi, per allievi delle Scuole di Danza AICS nelle discipline: Propedeutica alle Danze Accademiche, Danza Classica (Metodo Russo/Italiano), Danza Contemporanea, Danza Moderna, Hip Hop



Per attivare tale percorso nelle scuole di Danza AICS, che ne faranno esplicita richiesta entro il mese Marzo di ogni anno, i docenti dovranno essere in possesso di almeno un Diploma Nazionale AICS ottenuto attraverso un'equipollenza titoli/attestati pregressi oppure attraverso la frequenza di un Corso di Formazione Nazionale Docenti. La CTN Danza stilerà una scheda con gli obiettivi da perseguire e il programma metodologico dettagliato per ciascun corso e fascia di età. Ogni scuola che aderirà a tale percorso per i loro allievi preparerà una lezione seguendo le indicazioni metodologiche date, a cui presenzierà un membro della Commissione CTN Danza.

ESTATE 2022- 11/17 Luglio LADISPOLI (RM) in presenza

SUMMER INTENSIVE AICS DANZA campus estivo di lezioni formative per allievi delle Scuole di Danza AICS nelle discipline Propedeutica alle Danze Accademiche, Danza Classica (Metodo Russo/Italiano), Danza Contemporanea, Danza Moderna, Hip Hop, con rilascio di Attestati Nazionali, validi per i crediti formativi e performance finale, vetrina delle Scuole di Danza partecipanti.

Per INFORMAZIONI scrivere a danza@aics.it - dnsport@aics.info

ROMA, 21 Settembre 2021

La Coordinatrice CTN AICS Danza
Paola Sorressa

Il Presidente Nazionale AICS
On. Bruno Molea