

| | | | | | |
|-------------------------|------------------------|-------------|---------------------|------------------------|-------------|
| NOME Concorrente | | | | | |
| Società | | | | | |
| Specialità | | | | | |
| Categoria | | | | | |
| STYLE DANCE | | | DANZA LIBERA | | |
| ORD. | Codice Elemento | Note | ORD. | Codice Elemento | Note |
| 1 | | | 1 | | |
| 2 | | | 2 | | |
| 3 | | | 3 | | |
| 4 | | | 4 | | |
| 5 | | | 5 | | |
| | | | 6 | | |
| | | | 7 | | |

La presentazione del presente CONTENT SHEET va fatta, secondo le stesse modalità di iscrizione della Gara, ALMENO 7 GIORNI PRIMA DELLA GARA, al fine di permettere alla Segreteria di preparare il materiale per la Giuria.

LINEE GUIDA SU COME COMPILARE IL MODULO

Per compilare la tabella degli elementi tecnici si prega di attenersi alle seguenti linee guida:

- Utilizza la colonna **Codice elemento** per scrivere il codice dell'elemento, che puoi scegliere dall'elenco qui di seguito. Non è necessario scrivere i passaggi utilizzati negli elementi o nella funzionalità, è necessario SOLO il codice
- Utilizza la colonna **Note** per situazioni particolari che richiedano spiegazioni specifiche
- È possibile specificare il livello delle sequenze di passi o degli altri elementi nel campo **Note** ma non è obbligatorio

LISTA DEI CODICI ELEMENTO

| Coppia Danza | | Solo Dance e Solo Dance In Line | |
|---------------------------|---------------|--|--------------|
| Hold Footwork Sequence: | HoSq | Footwork Sequence: | FoSq |
| No Hold Footwork Seq: | NHoSq | Artistic Footwork Sequence: | ASq |
| Traveling Sequence: | Tr | Traveling Sequence: | Tr |
| Hold Cluster Sequence: | HCISq | Cluster Sequence: | CISq |
| No Hold Cluster Sequence: | CISq | Choreo Step Sequence: | ChStS |
| Pattern Step Sequence: | PtSq | Pattern Step Sequence: | PtSq |
| Stationary Lift: | StLi | | |
| Rotational Lift: | RoLi | | |
| Combo Lift: | CLiLi | | |
| Choreo Lift: | ChoLif | | |