



Premio Letterario 2024
**RACCONTARE
LO SPORT**



Premio Letterario 2024

“RACCONTARE LO SPORT”

con la collaborazione di associazioni culturali AiCS

Nell’ambito delle attività del Dipartimento Cultura di AiCS – Associazione Italiana Cultura e Sport per l’anno 2024, viene lanciato il Premio Letterario “RACCONTARE LO SPORT”.

Gli obiettivi sono quelli di stimolare al racconto delle emozioni legate agli eventi sportivi, dare maggiore sviluppo alla produzione letteraria di contenuto sportivo, promuovere e rivalutare un genere narrativo poco divulgato, avvicinare e sensibilizzare i giovani alla scrittura e alla condivisione delle esperienze e delle emozioni legate allo sport.

Lo sport oltre ad essere uno strumento importante per favorire il miglioramento della qualità della vita e del benessere psico-fisico, può essere uno strumento per favorire la condivisione, la socializzazione, l’educazione, la formazione della persona.

Lo sport nel suo significato più autentico favorisce i rapporti umani, è veicolo di valori e di emozioni, unisce nelle diversità andando anche oltre le bandiere, può diventare fonte di ispirazione e di preziosi esempi di comportamento.

“RACCONTARE LO SPORT”

Le opere in concorso dovranno essere storie o racconti legati allo sport: dalla cronaca sportiva al racconto creativo, dalle storie di grandi campioni agli eventi particolari, dalle esperienze dirette alle emozioni personali.

REGOLAMENTO

Il concorso è diviso in 3 sezioni:

A: 9-14 anni

B: 14-18 anni

C: OVER 18



SEZIONE A: 9-14 anni

Possono partecipare testi inediti in lingua italiana di autori (bambini/ragazzi) alla data di scadenza del bando.

SEZIONE B: 14-18 anni

Possono partecipare testi inediti in lingua italiana di autori/ragazzi che NON abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando.

SEZIONE C: OVER 18

Possono partecipare testi inediti in lingua italiana di autori che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando.

Caratteristiche del testo:

Per racconto inedito si intende mai pubblicato né in raccolte di racconti personali né in antologie di autori vari in cartaceo da una casa editrice.

Le opere dovranno avere una lunghezza minima di 2 pagine e massima di 5 pagine in A4, con carattere Arial corpo 12 e interlinea 1.5.

File editabile in formato **doc** oppure **odt** oppure **rtf**.

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA:

SEZIONI A, B, C:

Tutte le opere dovranno essere inviate per mail all'indirizzo:

cultura@aics.it

entro il 31 Luglio 2024

Ogni e-mail inviata dovrà contenere:

- **Modulo d'iscrizione** al concorso con indicata la sezione (A, B o C), l'autore, il titolo dell'opera, e-mail, telefono, indirizzo e dichiarazione dell'originalità dell'opera.
- Il **file** di testo con le caratteristiche su dette.



Per la **sezione A e B**: non è richiesta alcuna quota di partecipazione e dovrà essere inviato il **modulo della liberatoria** per minorenni contenente le generalità di un genitore o di un tutore maggiorenne.

Per la **sezione C**: dovrà essere inviata la ricevuta del bonifico di partecipazione al concorso di euro 10 intestato al seguente Iban:

Intestazione: C/C AICS DIREZIONE NAZIONALE

Codice IBAN: IT 75 I 01030 03271 000061460833

PREMI:

I premi verranno consegnati in occasione di un Evento Nazionale organizzato da AiCS, che si svolgerà entro la fine del 2024.

I premiati delle Sezioni A, B e C saranno informati con una mail di conferma un mese prima della Cerimonia di premiazione.

Verranno premiati i primi 3 racconti per ogni sezione A, B e C, con possibilità di pubblicare un'antologia dei racconti premiati delle sezioni A, B e C.

1° classificato: una targa, la pergamena con le motivazioni dei giurati.

2° classificato: una pergamena e motivazioni dei giurati

3° classificato: una pergamena e motivazioni dei giurati

premi speciali di giuria: pergamena

premi speciali AiCS: biglietto del treno per partecipare all'Evento Nazionale. 1 Biglietto per gli adulti, 2 biglietti per i minorenni.

PER INFORMAZIONI:

cultura@aics.it

GIURIA DEL CONCORSO

La Giuria è composta da scrittori e esperti nel campo dello sport e della storia dello sport.

Il Presidente della Giuria è **Pippo Russo**, giornalista, scrittore e docente di Sociologia dello Sport all'Università di Firenze, scrive per Domani, Corriere dello Sport, Calciomercato e testate internazionali.



MODULO D'ISCRIZIONE

SEZIONE A, B e C

Autore	
Nome	
Cognome	
Indirizzo	
Telefono	
Email	
Titolo dell'opera	

Dichiarazione di originalità

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____ residente a _____
in Via _____

DICHIARA

che l'opera ".....":
è originale ed autentica, e non lede in alcun modo diritti di terzi ed è frutto del proprio
lavoro, non trascritto, o copiato da altre sorgenti.